

THẺ LỆ HỘI THI

Hội thi "Tuyên truyền viên giỏi Tổ truyền thông cộng đồng" năm 2025
(Ban hành kèm theo Kế hoạch số:/KH-BTV, ngày tháng 11 năm 2025)

I. ĐỐI TƯỢNG, SỐ LƯỢNG DỰ THI

1. Đối tượng: Thành viên Tổ truyền thông cộng đồng các xã thuộc địa bàn triển khai Dự án 8 (Hướng Hiệp, Đakrông, Lìa, Lao Bảo, Dân Hóa, Kim Ngân, Trường Sơn).

2. Số lượng: Mỗi xã lựa chọn 01 đội thi; mỗi đội thi không quá 10 người /đội của Tổ TTCD trên địa bàn; cử 01 thành viên để quản lý khi tham gia Hội thi cấp tỉnh.

II. NỘI DUNG THI

1. Phần thi chào hỏi (5 phút/đội)

- Các đội sẽ lựa chọn 01 hình thức nghệ thuật bất kỳ (Tiểu phẩm, thơ ca, hò vè...) để giới thiệu về đội của mình.

- Nội dung cần thể hiện được mục đích, ý nghĩa của Hội thi; giới thiệu về đặc thù văn hóa của địa phương cũng như thông điệp chính mà đội thi muốn truyền tải.

2. Phần thi tiểu phẩm (10 phút/đội)

- Các tiểu phẩm có chủ đề về những vấn đề về định kiến giới, khuôn mẫu giới, tảo hôn và hôn nhân cận huyết thống, phòng, chống bạo lực gia đình, xâm hại, mua bán phụ nữ và trẻ em... và có nội dung phù hợp với thuần phong mỹ tục Việt Nam, có tính giáo dục.

- Đối với phần thi tiểu phẩm, các đội thi chủ động liên hệ với Ban Tổ chức về nhạc công và có thể sử dụng đĩa ghi nhạc để làm nhạc nền.

3. Phần thi thuyết trình (07 phút/đội)

- Mỗi đội thi lựa chọn và trình bày chia sẻ các giải pháp, đề xuất các kiến nghị, sáng kiến của mình về những vấn đề liên quan đến phụ nữ và trẻ em theo các chủ đề:

- + Quy định của pháp luật, chính sách liên quan đến phụ nữ và trẻ em
- + Nhận thức về bình đẳng giới cho phụ nữ và trẻ em vùng dân tộc thiểu số và miền núi;
- + Định kiến giới và phòng chống bạo lực gia đình, xâm hại trẻ em; hủ tục, thói quen lạc hậu;
- + Phòng, chống, giảm thiểu tai nạn thương tích ở trẻ em;

+ Giảm thiểu tình trạng tảo hôn, hôn nhân cận huyết thống vùng đồng bào dân tộc thiểu số.

+ Thay đổi nếp nghĩ, cách làm trong cuộc sống sinh hoạt hàng ngày, lao động sản xuất, phát triển kinh tế...

III. HÌNH THỨC THI VÀ CÁCH THỨC CHẤM ĐIỂM

1. Hình thức thi: Hội thi được tổ chức bằng hình thức sân khấu hóa với 3 phần thi: Chào hỏi, tiểu phẩm và thuyết trình.

2. Cách thức chấm điểm

Tổng điểm của cả 03 phần thi là 30 điểm, cách tính điểm của mỗi phần thi sẽ được tính theo biểu chấm.

2.1. Phần thi chào hỏi (tối đa 10 điểm)

- Ban Giám khảo chấm theo thang điểm tối đa 10 điểm, gồm các tiêu chí: Nội dung, hình thức thể hiện; trang phục, đạo cụ, phù hợp với nội dung, thông điệp truyền tải.

2.2. Phần thi tiểu phẩm (tối đa 10 điểm)

- Đúng chủ đề hội thi đã được đăng ký (02 điểm);
- Nội dung hay, trình diễn tốt, sáng tạo, hấp dẫn... (05 điểm);
- Trang phục, đạo cụ (02 điểm);
- Phối hợp đồng đội (01 điểm).

2.3. Phần thi thuyết trình (tối đa 10 điểm)

- Đúng chủ đề: 02 điểm.
- Nội dung (04 điểm): Rõ ràng, thuyết phục, có liên hệ thực tế và đưa ra được các đề xuất, giải pháp phù hợp, có thể áp dụng vào thực tế.
- Trình bày (02 điểm): Trình bày tự tin, mạch lạc, lưu loát, phong cách thuyết trình ấn tượng, thu hút người nghe
- Có minh họa (02 điểm): Làm phong phú thêm bài thuyết trình như hình ảnh trình chiếu, clip, hoạt cảnh, đạo cụ...).

3. Nguyên tắc chấm điểm

- Các đội dự thi phải tham gia thi đầy đủ cả 03 phần thi theo quy định mới được xem là hợp lệ. Điểm tối đa bằng điểm quy định của mỗi phần thi, điểm lẻ tối thiểu 0,5 điểm.

- Trong mỗi phần thi, đội nào vượt quá thời gian theo quy định sẽ bị trừ điểm. Cách thức trừ điểm do quá thời gian được tính theo phút: quá trên 1 phút đến 2 phút trừ 01 điểm; quá trên 2 phút trở lên bị trừ 02 điểm.

- Sau mỗi phần thi, các thành viên trong Ban Giám khảo cho điểm độc lập theo bảng điểm quy định. Kết quả điểm thi của mỗi đội là điểm trung bình cộng của các thành viên Ban Giám khảo sau khi trừ điểm quá giờ (nếu có) ở các phần thi.

- Trường hợp điểm chấm giữa các giám khảo chênh lệch từ trên 2,0 điểm trở lên cho mỗi phần thi, Trưởng Ban Giám khảo sẽ tiến hành thảo luận với các giám khảo để có sự điều chỉnh kết quả chấm điểm; nếu không có sự thống nhất thì số điểm của các giám khảo đó được tính để chia bình quân.

- Điểm các phần thi được Ban giám khảo chấm vào phiếu, thư ký tổng hợp và công bố sau khi kết thúc tất cả các phần thi.

IV. CÁCH XẾP GIẢI VÀ CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

1. Cách xếp giải

Ban Tổ chức Hội thi lấy số điểm từ cao xuống thấp; nếu có đội thi bằng điểm nhau thì chọn đội có số điểm cao hơn trong phần thi thuyết trình, trong trường hợp điểm phần thi hùng biện vẫn bằng nhau thì lấy đội có số điểm cao hơn trong phần thi tiểu phẩm.

2. Cơ cấu giải thưởng:

- 01 giải Nhất.
- 01 giải Nhì.
- 02 giải Ba.
- 03 giải Khuyến khích.

V. CÁC QUY ĐỊNH CHUNG

1. Ban Tổ chức Hội thi

- Xây dựng thể lệ Hội thi, theo dõi, trực tiếp chỉ đạo Hội thi.
- Chỉ đạo các bộ phận, đơn vị liên quan chuẩn bị đầy đủ các điều kiện cần thiết để tổ chức Hội thi thành công.

- Xem xét và giải quyết các vấn đề nảy sinh trong quá trình chỉ đạo và tổ chức Hội thi. Có quyền thay đổi, điều chỉnh những quy định đã được ban hành để phù hợp với tình hình thực tế của Hội thi.

2. Ban giám khảo

- Đảm bảo tính công minh, khách quan, chính xác, kịp thời và chịu trách nhiệm về kết quả chấm điểm của mình trước Ban Tổ chức Hội thi.

- Chịu trách nhiệm giải quyết những khiếu nại, thắc mắc có liên quan đến điểm thi của thí sinh.

- Nhận xét, đánh giá Hội thi.

3. Tổ thư ký

- Chịu trách nhiệm kiểm tra, đối chiếu danh sách thành viên dự thi của mỗi đội theo đăng ký. Trường hợp qua kiểm tra phát hiện có thay đổi thí sinh dự thi không theo danh sách đã đăng ký với Ban Tổ chức Hội thi phải báo cáo kịp thời cho Ban Tổ chức Hội thi xem xét, giải quyết.

- Trực tiếp ghi điểm, tổng hợp điểm của Ban Giám khảo và chia điểm bình quân cho các đội thi sau mỗi phần thi đảm bảo tính chính xác.

- Đối chiếu các phiếu điểm của Ban Giám khảo, trường hợp điểm chấm giữa các giám khảo ở mỗi phần thi chênh lệch từ trên 2,0 điểm trở lên thì báo cáo với Trưởng Ban Giám khảo. Lưu giữ các phiếu điểm do Ban Giám khảo chuyển đến.

- Theo dõi thời gian thi, thông báo hết giờ và theo dõi thời gian thi vượt quá quy định của các đội để cùng Ban Giám khảo trừ điểm khi tổng hợp điểm.

- Tổng hợp điểm của các đội qua 3 phần thi.

4. Dẫn chương trình

- Dẫn chương trình theo kịch bản của Hội thi, tuân thủ theo thể lệ Hội thi.

- Công bố kết quả của Hội thi khi được Ban Tổ chức Hội thi thống nhất.

5. Đối với các đội tham gia dự thi

- Hội LHPN các xã thành lập đội thi đúng đối tượng, số lượng theo quy định. Danh sách trích ngang của thí sinh tham gia Hội thi cấp tỉnh gửi về Bộ phận Tuyên giáo - Chính sách luật pháp trước ngày 15/11/2025. Quá trình chuẩn bị nếu có thay đổi thí sinh dự thi theo danh sách đã đăng ký cần báo cáo kịp thời với Ban Tổ chức Hội thi biết, theo dõi, chỉ đạo.

- Các đội dự thi phải chấp hành nghiêm túc Thể lệ của Hội thi, đến trước thời gian thi 15 phút. Trường hợp đến phần thi của đội mình mà sau 5 phút đội đó không có mặt thì phần thi sẽ không được tính điểm.

- Thí sinh tham gia Hội thi phải tôn trọng quyết định của Ban Tổ chức Hội thi và tuân thủ Thể lệ Hội thi. Nếu có khiếu nại, thắc mắc phải phản ánh bằng văn bản, có xác nhận của Trưởng đoàn gửi đến Ban Tổ chức Hội thi để được xem xét, trả lời.

VI. CÁC QUY ĐỊNH KHÁC

1. Các đội thi không được phép phát ngôn sai sự thật, đăng tải thông tin, bình luận không chính xác về Hội thi trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội. Thí sinh chịu trách nhiệm về bản quyền hình ảnh, video dự thi.

2. Hội LHPN tỉnh Quảng Trị và Ban Tổ chức Hội thi được phép sử dụng hình ảnh, video clip và thông tin liên quan của đội thi cho mục đích tuyên truyền, giới thiệu.
